

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Nov/Dec. -2021 [NEW COURSE]

HIS P5 Main Currents of the Cultural History of India (Elective-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ સિંધુ ખીણની સંસ્કૃતિની સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક સ્થિતિનો ખ્યાલ આપો. (૧૪)
 અથવા
 વૈદિક આર્યોની સામાજિક અને આર્થિક પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ગૌતમ બુદ્ધનું જીવન ટૂંકમાં જણાવી બૌદ્ધ ધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાંતો જણાવો. (૧૪)
 અથવા
 ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યની સિદ્ધિઓનું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન-૩ સંગમયુગની સામાજિક અને સાહિત્યિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. (૧૪)
 અથવા
 ગુપ્તયુગ દરમિયાન સાહિત્ય અને કલા ક્ષેત્રે થયેલ વિકાસ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ સલ્તનતયુગ દરમિયાન કલા અને સ્થાપત્યનો ખ્યાલ આપો. (૧૪)
 અથવા
 ભક્તિ આંદોલનના કારણો વર્ણવો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)
 (૧) રોજડી
 (૨) મહાવીર સ્વામી.
 (૩) પશ્ચિમ એશિયા સાથે સાંસ્કૃતિક સંબંધો.
 (૪) ભક્તિ આંદોલનના સંતો.

English Version

- Que-1 Get an Idea of cultural and religious status of the Indus valley culture. (14)
 OR
 Describe the Social and Economic condition of the Vadic Arya.
- Que-2 Give a brief sketch of Gautam Buddha. Describe the Principle's of Buddha religion. (14)
 OR
 Evaluate the achievements of Chandragupta Maurya.
- Que-3 Describe the Social and Literature achievements of Sangam Era. (14)
 OR
 Explain the development in Literature and Arts during the Gupta Age.
- Que-4 Give an Idea of the Arts and Architecture during the Sultanate Era. (14)
 OR
 Describe the causes of Bhakti Movement.
- Que-5 Write short note. (any two) (14)
 (1) Rozadi.
 (2) Mahavir Swami.
 (3) Cultural relation with West Asia.
 (4) The Saints of Bhakti Movement.
